

[+](#) [-](#) Textstorlek

Musiklektion i Ballingslöv med lärare Annika Dustler. Bilder: Lasse Ottosson

[Förstora bild »](#)

Skolan tar kritiken med ro

Publicerad: 1 oktober 2009, 01:15

Senast uppdaterad: 1 oktober 2009, 06:38

BALLINGSLÖV

Understimulerande miljö och obehöriga lärare till höga kostnader. Den senaste kvalitetsrapporten var hård mot kommunens småskolor men lärarna på Ballingslövs byskola tar kritiken med ro. Hos dem är styrkan att alla känner alla.

– Det är klart att småskolorna har lite högre personalkostnader per elev. Det är ju helt logiskt att det är så, säger Christina Neuman.

Klockan är halv tio och eleverna är ute på dagens första rast. I lärarrummet sitter merparten av skolans åtta lärare och dricker kaffe



My Boistrup och Josefin

och äter hembakt bröd. Kollegorna turas om att ha med fikabröd varje dag.

Lindqvist på språng under rasten.

[Förstora bild >>](#)

– Vi har inga lärare som är obehöriga i ämnena de undervisar i. Förr kan det ha varit problem med det och kanske är det så på några andra skolor även nu, det vet jag ju inte, säger Gunvor Carlsson, lärare i Ballingslöv sedan 30 år, om den kritik som småskolorna fick i den kvalitetsrapport som Kristianstadsbladet skrev om i gårdagens tidning.

Vissa ämnen saknas

Vissa ämnen finns inte på Ballingslövs skola. När eleverna ska få lektioner i exempelvis hemkunskap eller tyska måste de ta sig till skolan i Hästveda. Det tar cirka tio minuter med buss.

Att det är få elever och få lärare på skolan kan i vissa lägen vara en nackdel. Gunvor Carlsson berättar att de har inlett ett samarbete med lärarna i Farstorps skola.

– Det är viktigt att få träffa andra lärare och utbyta tankar om jobbet. Detsamma gäller för eleverna och därför har vi mycket åldersöverskridande aktiviteter på skolan så att de får träffa fler kompisar.

Alla känner alla

Hon tror att det faktum att alla känner alla gör att mobbning är lättare att upptäcka och att eleverna känner sig tryggare både med andra barn och med de vuxna på skolan.

– Jag känner ju alla barnen här och släpper inte kontakten bara för att de slutar i min klass, säger Gunvor Carlsson.

I ett av klassrummen har Annika Dustler, som läst lärarutbildning med musikinriktning, just inlett en musiklektion med skolans ett-tvåa.

"Spökdans" står på schemat och eleverna dansar runt bland bänkarna i en spontan och energifylld dans. När lektionen är slut bär Annika Dustler två stora plastlådor fulla med rytmikinstrument och en gitarr tillbaka till lärarrummet.

– Det är klart det hade varit bra att ha en musiksall med ett riktigt piano, säger hon och berättar att drömmen är att kunna beställa in tio ukulele att ha i musikundervisningen.

Vissa nackdelar tycker hon finns med de små by-skolorna men de verkar inte tynga allt för mycket.

– Jag skulle önska att alla barn fick gå på en liten skola som här i Ballingslöv.

John Palm

Sidan är utskriven från: Kristianstadsbladet

© Kristianstadsbladet. Materialet skyddat enligt lagen om upphovsrätt.

Ansvarig utgivare: [Lasse Bernfalk](#).